



**Consignes:**

1. L'usage de la calculatrice programmable est interdit.
2. Le téléphone est interdit dans les salles.
3. Le silence est obligatoire.
4. Un sujet de dissertation et l'étude de texte au choix. Les questions de cours à réponse courte sont obligatoires.

Durée de l'épreuve: 2 h 30

**A- Un sujet de dissertation au choix (60 %)**

**Sujet 1 :**

Le philosophe est-il nécessairement un homme de son temps ?

**Piste d'orientation**

- 1- Une introduction de 6 à 8 lignes pour s'interroger sur les considérations générales portant sur le philosophe.
- 2- Un développement en deux temps de 30 à 40 lignes, comprenant :

**A- Thèse B- Antithèse**

- 3- Une conclusion / synthèse de 6 à 8 lignes pour signifier que la philosophie traverse le temps.

**Sujet 2 :**

La morale se résume-t-elle à l'obéissance à des règles strictes ?

**Piste d'orientation**

1. Une introduction de 6 à 8 lignes pour s'interroger sur la nature de la morale.
2. Un développement en deux temps de 30 à 40 lignes comprenant :

**A- Thèse B- Antithèse**

3. Une conclusion de 6 à 8 lignes pour signifier l'importance des règles morales dans les limites de la simple raison.

**Sujet 3 :**

Peut-on se connaître soi-même ?

**Piste d'orientation**

- 1- Une introduction de 6 à 8 lignes pour s'interroger sur la valeur du calcul de l'intérêt dans la vie morale
- 2- Un développement en deux temps de 30 à 40 lignes comprenant :

**A- Thèse B- Antithèse**

- 3- Une conclusion de 6 à 8 lignes pour signifier que la connaissance objective de soi et la découverte de l'inconscient rendent l'homme plus lucide sur les questions de la connaissance de soi.

**B- Étude de texte (60%)**

« La science, dans son besoin d'achèvement comme dans son principe s'oppose absolument à l'opinion. S'il lui arrive, sur un point particulier, de légitimer l'opinion, c'est pour d'autres raisons que celles qui fondent l'opinion, de sorte que l'opinion a, en droit toujours tort. L'opinion pense mal; elle ne pense pas: elle traduit des besoins en connaissance. En désignant les objets par leur utilité, elle s'interdit de les connaître. On ne peut rien fonder sur l'opinion: il faut d'abord la détruire. Elle est le premier obstacle à surmonter. Il ne suffirait pas, par exemple, de la rectifier sur des points particuliers, en

maintenant une sorte de morale provisoire, une connaissance vulgaire provisoire. L'esprit scientifique nous interdit d'avoir une opinion sur des questions que ne savons pas formuler clairement. Avant tout, il faut savoir poser des problèmes. Et quoi qu'on dise, dans la vie scientifique, les problèmes ne se posent pas d'eux-mêmes. C'est précisément le sens du problème qui donne la marque du véritable esprit scientifique. Pour un esprit scientifique, toute connaissance est une réponse à une question. S'il n'y a pas eu de question, il ne peut y avoir de connaissance scientifique. Rien ne va de soi. Rien n'est donné. Tout est construit ».

*Gaston BACHELARD, La formation de l'esprit scientifique.*

**Questions**

1. Relevez la thèse de l'auteur dans le texte: (2 à 3 lignes) (10 pts)
2. Identifiez les étapes de l'argumentation du texte. (20 pts)
3. Expliquez la phrase suivante: « l'esprit scientifique nous interdit d'avoir une opinion sur des questions que ne savons pas formuler clairement ». 10 à 15 lignes. (10 pts)
- 1- Identifiez l'intérêt philosophique du texte. (8 à 10 lignes) (20 pts)

**C- Questions à réponses courtes (40%)**

**Énoncé I**

« Il n'y a donc point de liberté sans Loi, ni [Là] où quelqu'un est au-dessus des Lois : dans l'état même de nature l'homme n'est libre qu'à la faveur de la Loi naturelle qui commande à tous. Un peuple libre obéit, mais il ne sert pas; il a des chefs et non pas des maîtres; il obéit aux Lois, mais il n'obéit qu'aux Lois et c'est par la force des lois qu'il n'obéit pas aux hommes. [...] En un mot, la liberté suit toujours le sort des Lois, elle règne ou périt avec elles »

*(Rousseau, Lettres écrites de la montagne, Huitième lettre, Pléiade-Gallimard)*

**Questions**

1. Être libre, est-ce désobéir aux lois ?
2. Doit-on avoir peur de la liberté ?

**Énoncé II**

« Philosopher, c'est chercher, c'est expliquer qu'il y a des choses à voir et à dire. Or aujourd'hui, on ne cherche guère. On revient à l'une ou à l'autre des traditions, on la défend. Nos convictions se fondent moins sur des valeurs ou des vérités aperçues que sur les vices ou les erreurs de celles dont nous ne voulons pas. Notre pensée est en retraite ou en repli. Dans ce monde où la dénégation et les passions morales tiennent lieu de certitudes, on ne cherche surtout pas à voir, et c'est là la philosophie, parce qu'elle demande à voir qui passe pour impiété ».

*Maurice Merleau-Ponty, Eloge de la philosophie*

**Questions**

1. Quelle est la signification du concept "philosophe" ?
2. Qu'est-ce que l'impiété ?





**Consignes:**

1. Le téléphone est interdit dans les salles
2. Le silence est obligatoire
3. Un sujet de dissertation ou l'étude de texte au choix .Les questions de cours à réponse courte sont obligatoires

Durée de l'épreuve : 3hres

**A- UN SUJET DE DISSERTATION AUX CHOIX 60%**

**Sujet 1 :** Suffit-il de voir pour savoir ?

**Piste d'orientation**

- 1- Rédiger une introduction de huit (8) à douze (12) lignes pour s'interroger sur les différentes possibilités d'accéder à la connaissance et au savoir.
- 2- Rédiger un développement en deux parties comprenant :
  - A- Thèse : quinze (15) à vingt (20) lignes
  - B- Antithèse : quinze (15) à vingt (20) lignes
- 3- Rédiger une conclusion / synthèse de huit (8) à douze (12) lignes pour signifier qu'il ne suffit pas seulement de voir pour savoir.

**Sujet 2 :** Est-il possible pour l'homme de vivre sans jamais philosopher ?

**Piste d'orientation**

- 1- Rédiger une introduction de huit (8) à douze (12) lignes pour s'interroger sur l'importance de la philosophie dans la vie de l'homme.
- 2- Rédiger un développement en deux parties comprenant :
  - A- Thèse : quinze (15) à vingt (20) lignes
  - B- Antithèse : quinze (15) à vingt (20) lignes
- 3- Rédiger une conclusion / synthèse de huit (8) à douze (12) lignes pour montrer clairement que la philosophie, considérée comme un ensemble d'activités réflexives, peut permettre à l'homme de mener autrement sa vie.

**Sujet 3 :** La Politique peut-elle échapper à la morale ?

**Piste d'orientation**

- 1- Rédiger une introduction de huit (8) à douze (12) lignes pour s'interroger sur la politique et la morale.
- 2- Rédiger un développement en deux phases comprenant :
  - A- Thèse : quinze (15) à vingt (20) lignes
  - B- Antithèse : quinze (15) à vingt (20) lignes
- 3- Rédiger une conclusion / synthèse de huit (8) à douze (12) lignes pour montrer ou signifier qu'il y a un lien entre la politique et la morale.

« L'homme doit de bonne heure être habitué à se soumettre aux prescriptions de la raison. Si en jeunesse on laisse l'homme se faire qu'à sa volonté et que rien ne lui est opposé, il conserve durant sa vie entière une certaine sauvagerie. Et il ne sert rien à certains d'être en leur jeunesse protégés par une excessive tendresse naturelle, car plus tard, ils n'en rencontreront que plus de résistance et ils subiront des échecs dès qu'ils s'engageront dans les affaires du monde. C'est une faute habituelle dans l'éducation des princes que de ne jamais leur opposer dans leur jeunesse une véritable résistance, parce qu'ils sont destinés à régner. Chez l'homme, en raison de son penchant pour la liberté, il est nécessaire de polir sa rudesse ; en revanche, chez l'animal cela n'est pas nécessaire en raison de l'instinct ».

**Emmanuel KANT**

**Questions –**

- 1- Relevez l'idée centrale du texte. (2 à lignes) **10 pts**
- 2- Identifiez les étapes de l'argumentation. (2 à 3 lignes chaque étape) **15pts.**
- 3- Expliquez la phrase suivante : « Si en jeunesse on laisse l'homme n'en faire qu'à sa volonté et que rien ne lui est opposé, il conserve durant toute sa vie une certaine sauvagerie ». (15 à 20 lignes) **15 pts.**
- 4- Déterminez l'intérêt philosophique du texte (8 à 10 lignes) **20 pts**

**C- QUESTIONS DE COURS A RÉPONSES COURTES OBLIGATOIRES 40 %**

**Énoncé I.-**

«L'État est fondé sur la force. Pour Hobbes, c'est la force qui fonde l'État comme elle fonde le droit. De même que la crainte était la cause du désordre dans l'état de nature, elle devient la cause de l'ordre dans l'état politique. Ce qui caractérise l'État, c'est la crainte qu'il inspire et la force de contrainte qu'il exerce, ce qui le justifie, c'est sa mission répressive à l'intérieur et sa mission défensive à l'extérieur (d'où la nécessité d'une armée en permanence ».

**Thomas Hobbes, Le Léviathan**

**Questions –**

- 1- Relevez dans le texte les deux principales caractéristiques de l'État selon Hobbes.
- 2- Proposez une définition de l'État.

**Énoncé II.-**

« Apprendre à penser et à philosopher, c'est non seulement faire preuve d'audace et ne point déléguer à une autre fonction de penser, mais c'est aussi apprendre à conceptualiser. Pour penser par soi-même, il faut des concepts, c'est-à-dire des représentations permettant de construire le réel, de mettre en forme la diversité des choses, de manière à mieux les comprendre ».

**Questions -**

- 1.- Relevez la définition de l'acte de philosopher suivant le texte.
- 2.- Que faire pour penser par soi-même?



**Consignes:**

1. Le téléphone est interdit dans les salles
2. Le silence est obligatoire
3. Un sujet de dissertation ou l'étude de texte au choix. Les questions de cours à réponse courte sont obligatoires

Durée de l'épreuve : 3hres

**A- UN SUJET DE DISSERTATION AU CHOIX 60 %**

**Sujet 1 :** La mémoire et l'oubli s'opposent-ils ?

**Piste d'orientation**

- 1- Rédiger une introduction de huit(8) à douze(12) lignes pour s'interroger sur les rapports entre la mémoire et l'oubli.
- 2- Rédiger un développement en deux parties comprenant :
  - A- Thèse : quinze (15) à vingt (20) lignes
  - B- Antithèse : quinze (15) à vingt (20) lignes
- 3- Rédiger une conclusion/synthèse de huit(8) à douze(12) lignes pour signifier que la mémoire et l'oubli, loin de s'opposer, s'accordent généralement assez bien.

**Sujet 2 :** Peut-on fonder la morale sur les sentiments ?

**Piste d'orientation**

- 1- Rédiger une introduction de huit(8) à douze(12) lignes pour s'interroger sur les sentiments comme fondement de la morale.
- 2- Rédiger un développement en deux parties comprenant :
  - A- Thèse : quinze (15) à vingt (20) lignes
  - B- Antithèse quinze (15) à vingt (20) lignes
- 3- Rédiger une conclusion/synthèse de huit(8) à douze(12) lignes pour signifier que les sentiments peuvent jouer un rôle important dans la morale en même tant qu'ils peuvent la perdre.

**Sujet 3 :** La science améliore-t-elle les conditions de vie de l'homme ?

**Piste d'orientation**

- 1- Rédiger une introduction de huit(8) à douze(12) lignes pour s'interroger sur ce que représente la science pour l'homme.
- 2- Rédiger un développement en deux parties comprenant :
  - A- Thèse : quinze (15) à vingt (20) lignes
  - B- Antithèse quinze (15) à vingt (20) lignes
- 3- Rédiger une conclusion/synthèse de huit(8) à douze(12) lignes pour montrer les bienfaits et méfaits de la science.

**B- ÉTUDE DE TEXTE 60%**

«On peut dire d'une façon générale qu'en voulant rivaliser avec la nature par l'imitation, l'art restera toujours au-dessous de la nature et pourra être comparé à un ver faisant des efforts pour égaler un éléphant. Il y a des hommes qui savent imiter les trilles du rossignol, et *Kant* a dit à ce propos que, dès que nous nous apercevons que c'est un homme qui chante ainsi, et non un rossignol, nous trouvons ce chant insipide. Nous y voyons un simple artifice, non une libre production de la nature ou une œuvre d'art. Le chant du rossignol nous réjouit naturellement, parce que nous entendons un animal, dans son inconscience naturelle, émettre des sons qui ressemblent à l'expression de sentiments humains. Ce qui nous réjouit donc ici, c'est l'imitation de l'humain par la nature »

HEGEL

**Questions**

- 1- Relevez l'idée essentielle du texte. **10 pts/ 2 à 3 lignes**
- 2- Identifiez les étapes de l'argumentation de ce texte. **15 pts/ 2 à 3 lignes chaque étape**
- 3- Expliquez la phrase suivante : «Ce qui nous réjouit donc ici, c'est l'imitation de l'humain par la nature». **15pts/ 15 à 20 lignes**
- 4- Déterminez l'intérêt philosophique du texte (**20 pts/ 8 à 10 lignes**)

**C- QUESTIONS DE COURS À RÉPONSE COURTE OBLIGATOIRES 40%**

**Énoncé I**

«D'une façon générale, le but de l'art consiste à rendre accessible à l'intuition ce qui existe dans l'esprit humain, la vérité que l'homme abrite dans son esprit, ce qui remue la poitrine humaine et agite l'esprit humain. C'est ainsi que l'art renseigne l'homme sur l'humain, éveille des sentiments endormis, nous met en présence des vrais intérêts de l'esprit ».

HEGEL, *Esthétique*

**Questions**

1. Relevez dans le texte le but de l'art.
2. À côté de l'art, énumérez les autres manifestations de la culture.

**Énoncé II**

«L'éthique présente des règles qui doivent être les règles de conduite de nos actions ; ces règles ne sont pas ordonnées au pouvoir de l'homme, mais indiquent ce qui est moralement nécessaire. L'éthique indulgente est la corruption de la mesure de perfection morale de l'humanité. La loi morale doit être pure ».

Kant, *Leçons d'éthique*

**Questions**

1. Relevez la définition accordée à la notion d'éthique.
2. Distinguez l'« éthique » de la « morale ».



**Consignes:**

1. Le téléphone est interdit dans les salles
2. Le silence est obligatoire
3. Un sujet de dissertation ou l'étude de texte au choix. Les questions de cours à réponse courte sont obligatoires

Durée de l'épreuve : 3hres

**A- UN SUJET DE DISSERTATION AU CHOIX 60 %**

**Sujet 1 : Est-il possible de se connaître soi-même ?**

**Piste d'orientation**

- 1- Rédiger une introduction de huit (8) à douze (12) lignes pour s'interroger sur la possibilité de se connaître soi-même.
- 2- Rédiger un développement en deux parties comprenant :  
**A- Thèse : quinze (15) à vingt (20) lignes**  
**B- Antithèse : quinze (15) à vingt (20) lignes**
- 3- Rédiger une conclusion / synthèse de huit (8) à douze (12) lignes pour signifier la difficulté à se connaître soi-même en dehors d'une observation scientifique.

**Sujet 2 : Le doute est-il un obstacle à la recherche de la vérité ?**

**Piste d'orientation**

- 1- Rédiger une introduction de huit (8) à douze (12) lignes pour s'interroger sur la valeur du doute- méthode recherche de la vérité.
- 2- Rédiger un développement en deux phases comprenant :  
**A- Thèse : quinze (15) à vingt (20) lignes**  
**B- Antithèse : quinze (15) à vingt (20) lignes**
- 3- Rédiger une conclusion / synthèse de huit (8) à douze (12) lignes pour signifier que le doute (méthodique), loin d'être un obstacle, peut être au contraire condition de la vérité.

**Sujet 3 : Est-ce qu'il est possible de s'entendre tous sur la beauté d'une œuvre d'art ?**

**Piste d'orientation**

- 1- Rédiger une introduction de huit (8) à douze (12) lignes pour s'interroger sur la difficulté de se mettre d'accord de façon unanime sur la beauté d'une œuvre d'art.
- 2- Rédiger un développement en deux parties comprenant :  
**A- Thèse: quinze (15) à vingt (20) lignes**  
**B- Antithèse: quinze (15) à vingt (20) lignes**
- 3- Rédiger une conclusion / synthèse de huit (8) à douze (12) lignes pour faire ressortir que la beauté d'une œuvre d'art est un sujet réellement complexe à cause de la perception du public et de l'artiste lui-même, incapable d'achever définitivement son travail.

**B-ÉTUDE DE TEXTE 60%**

«Le choix n'est certainement pas la même chose que le souhait, bien qu'il en soit visiblement fort voisin. Il n'y a pas de choix, en effet, des choses impossibles, et si on prétendait faire porter son choix sur elles on passerait pour insensé ; au contraire il peut y avoir souhait des choses impossibles, par exemple de l'immoralité. D'autre part, le souhait peut porter sur des choses qu'on ne saurait d'aucune manière mener à bonne fin par soi-même, par exemple faire que tel acteur ou tel athlète remporte la victoire ; au contraire, le choix ne s'exerce jamais sur de pareilles choses, mais seulement sur celles que l'on pense pouvoir produire par ses propres moyens. En outre, le souhait porte plutôt sur la fin, et le choix, sur les moyens pour parvenir à la fin : par exemple, nous souhaitons être en bonne santé, mais nous choisissons les moyens qui nous feront être en bonne santé ; nous pouvons dire encore que nous souhaitons d'être heureux, mais il est inexact de dire que nous choisissons de l'être : car, d'une façon générale, le choix porte, selon tout apparence, sur les choses qui dépendent de nous».

*Aristote*

**Questions**

- Relevez l'idée essentielle du texte. (2 à 3 lignes) (10pts)
- Identifiez les étapes de l'argumentation. (2 à 3 lignes chaque étape) (15pts)
- Expliquez : «il est insensé de penser l'impossible». (15 à 20 lignes) 15pts
- Déterminez l'intérêt philosophique du texte. (8 à 10 lignes) 20 pts

**C- QUESTIONS DE COURS A REPONSE COURTE OBLIGATOIRES 40%**

**Énoncé I**

«Selon Platon, la pensée est le dialogue de l'âme avec elle-même. C'est donc, par le dialogue, par la parole et la maîtrise du discours que nous pouvons accéder au vrai. L'autre, l'expérimentation, qu'elle a imaginée d'après ces principes, pour être instruite par elle (...)»

**Questions**

- Relevez la définition de la pensée selon Platon.
- Identifiez l'autre manière d'accéder au vrai.

**Énoncé II**

«Le travail distingue l'homme de l'animal, car toute activité humaine est pensée et construite contrairement à l'activité de l'animal, qui suit son instinct aveugle sans jamais progresser».

**Questions**

- Identifiez ce qui distingue l'homme de l'animal.
- 2- Précisez la caractéristique de l'activité animale.

**MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE ET DE LA FORMATION PROFESSIONNELLE, MENFP**  
**FILIÈRE D'ENSEIGNEMENT GÉNÉRAL**  
**EXAMEN DE FIN D'ÉTUDE SECONDAIRE**  
**TEXTE MODÈLE-2025**  
**SÉRIES : SES, SMP & SVT**  
**PHILOSOPHIE**

*Consignes: 1. L'étude de texte ou un sujet de dissertation au choix.  
2. Les questions de cours à réponse courte sont obligatoires  
4. Le téléphone est interdit dans les salles. 5. Le silence est obligatoire.*

*Durée de l'épreuve est de 3 heures*

s'il se désintéresse de la vie politique ?

**A- QUESTIONS DE COURS À RÉPONSE COURTE  
OBLIGATOIRES (40%)**

**Énoncé I**

« Philosoper, c'est chercher à comprendre ce qui est juste, vrai ou beau, en dépassant les apparences. La philosophie questionne les valeurs, les croyances et les principes qui régissent notre vie. Elle nous pousse à examiner ce que nous pensons savoir et à construire des raisonnements solides. À travers les siècles, les philosophes ont proposé diverses réponses sur la liberté, la justice ou le bonheur, toujours en dialogue avec leur époque. Étudier la philosophie, c'est donc s'ouvrir à une réflexion exigeante qui nourrit la pensée et enrichit la vie ».

Sources combinées

**Questions**

- 1- Relevez la définition de « philosoper » dans le texte. (5 pts)
- 2- Quel est le but de la philosophie dans ce texte ? (5 pts)
- 3- Proposez une définition de la philosophie en vous servant des idées du texte. (5 pts)
- 4- Qui peut être qualifié de philosophe suivant l'esprit du texte ? (5 pts)

**Énoncé II**

« La conscience morale est cette voix intérieure qui nous pousse à évaluer nos actions et à ressentir un sentiment de culpabilité ou de fierté selon que nous avons respecté ou non des principes moraux. Elle joue un rôle clé dans la formation de notre jugement moral et dans la capacité à choisir librement entre le bien et le mal. Cette conscience n'est pas innée, elle se construit au fil de l'éducation et des expériences ».

Sources combinées

**Questions**

- 1- Relevez, dans le texte, la définition de la conscience. (5pts)
- 2- Quelle est la fonction la fonction de la conscience morale ? (5pts)
- 3- Énumérez les deux principales thèses expliquant l'origine de la conscience morale. (5pts)
- 4- Comment la conscience morale influence-t-elle nos décisions ? (5pts)

**B- DISSERTATION PHILOSOPHIQUE : (60 %)**

- 1- Philosoper, est-ce chercher des réponses ou apprendre à mieux questionner ?
- 2- Peut-on s'affranchir de la conscience morale?
- 3- Un citoyen peut-il être véritablement libre

**Piste d'orientation**

Pour le sujet choisi ci-dessus, l'élève devra produire une dissertation contenant les éléments suivants :

- 1- **Une introduction, rédigée en un paragraphe de dix (10) à douze (12) lignes, comportant :**
  - la définition ou la clarification des notions-clés du sujet ;
  - l'identification du problème philosophique soulevé (problématique);
  - l'annonce du plan adopté pour traiter le sujet.
- 2- **Un développement, structuré en deux (2) parties, comprenant :**
  - une thèse, accompagnée d'arguments solides illustrés par des exemples philosophiques et/ou concrets (15 à 20 lignes) ;
  - une antithèse, présentant des arguments opposés, également illustrés, et de même longueur que la thèse ;
- 3- **Une conclusion, rédigée en un paragraphe de dix (10) à douze (12) lignes, qui :**
  - rappelle le problème tel qu'il a été formulé ;
  - résume les principaux éléments d'argumentation ;
  - apporte une réponse personnelle nuancée et argumentée à la question posée, en évitant tout dogmatisme.

**C- ÉTUDE DE TEXTE : (60 %)**

« Agir moralement, ce n'est pas simplement suivre ses inclinations ou rechercher son intérêt. La moralité authentique consiste à accomplir son devoir pour le devoir lui-même. Ce n'est que lorsqu'une action est accomplie par respect pour la loi morale, sans attente de récompense ou crainte de sanction, qu'elle a une véritable valeur morale. L'homme bon n'est pas celui qui agit par intérêt, mais celui qui agit par principe. La volonté bonne est celle qui obéit à la raison et à l'impératif catégorique, cette règle selon laquelle je ne dois agir que selon une maxime que je peux vouloir universelle. La morale ne peut reposer sur des sentiments changeants ou des conséquences incertaines, mais sur la rationalité et l'universalité des principes. Ainsi, la dignité humaine réside dans la capacité de chacun à se soumettre librement à la loi qu'il se donne lui-même, par l'usage de la raison. »

*KANT, « Fondements de la métaphysique des mœurs ».*

**Questions**

- 1- Relevez la thèse défendue par l'auteur. (3 à 5 lignes/ 10 pts)
- 2- Expliquez les étapes de son argumentation. (5 à 7 lignes chaque étape/ 15 pts)
- 3- Qu'est-ce qu'agir moralement ? (15 à 20

**lignes) / 15 pts**

- 4- **Dégagez l'intérêt philosophique du texte. (8 à 12 lignes /20 pts)**